

Lanzarote, epicentro de la creación literaria

El I Festival de Literatura potencia la creación insular y resitúa la isla como motor cultural



TEXTO: REDACCIÓN

Ya está en marcha el primer Festival de Literatura de Lanzarote, un evento que nace con el objetivo de convertir a Lanzarote en un centro de referencia literaria insular, regional y nacional. No solo eso, pretende fomentar y apoyar la creación literaria en la isla.

Se desarrollará entre abril y noviembre de 2023 y en esta primera edición contará con la participación de seis autores que impartirán charlas literarias. La iniciativa nace de la mano de su director, el escritor lanzaroteño Carlos Battaglini y cuenta con el

apoyo financiero de los Centros Turísticos.

El proyecto pretende poner en valor la idea de Lanzarote como 'isla literaria' y contará en los próximos meses con Aixa de la Cruz, Marta Sanz, Benjamín Prado, Sabina Urraca, Andrés Neuman y Jesús Marchamalo.

Carlos Battaglini lo tiene claro. "Así como no puede haber nadadores olímpicos sin piscinas adecuadas, también es complicado que surjan escritores capaces y motivados en un ambiente escasamente literario. El Festival de Literatura de Lanzarote nace pues, con la premisa de aportar su grano de arena para que la li-

teratura ocupe respetuosamente en la isla de Lanzarote, el puesto que la historia, la tradición, la geografía y la lógica, le han asignado", señala. "Desde Ulises a Robinson Crusoe, pasando por Julio Verne, Stevenson y tantos otros, se nos recuerda el valor de la isla como artefacto literario y su inmenso potencial, así como su indispensable conexión vital con el ser humano. A través de un programa variado, compuesto por escritoras y escritores, artistas emergentes o consagrados, variopintos en sus temáticas y miradas, el FDLL pretende aglutinar la diversidad literaria ayudado por un escenario único, como es Lanzarote".

"Así como no puede haber nadadores olímpicos sin piscinas adecuadas, también es complicado que surjan escritores capaces y motivados en un ambiente escasamente literario"

Los protagonistas del FDLL 2023

Museo Internacional
de Arte Contemporáneo, MIAC
Marzo - Noviembre de 2023

Aixa de la Cruz
30 de Marzo

Sabina Urraca
14 de Septiembre

Marta Sanz
27 de Abril

Andrés Neuman
19 de Octubre

Benjamín Prado
22 de Junio

Jesús Marchamalo
14 de Noviembre

Información e inscripciones:
www.fdll.es

I Festival
de { Literatura
Lanzarote





FOTO | Alfaguara

Aixa de la Cruz

Charla: 30 de marzo

(Bilbao, 1988) Es una escritora y dramaturga, doctora en Teoría de la literatura y Literatura Comparada, y considerada una de los cinco talentos precoces en el mundo del arte español por la revista digital mujerhoy.com. Entre sus novelas destacan, 'Cuando fuimos los mejores', 'Cambiar de idea' y 'Las herederas'.



FOTO | D. Bustamante

Marta Sanz

Charla: 27 de abril

(Madrid, 1967) Escritora. Ha recibido importantes premios, como el Premio Herralde de novela, el Ojo Crítico de Narrativa o el XI Premio Vargas Llosa de relatos. Fue finalista del Premio Nadal y en 2013 ganó el Premio Cálamo en la categoría Otra mirada.



FOTO | Jeosm

Andrés Neuman

Charla: 19 de octubre

(Buenos Aires, 1977) Ganador del premio Alfaguara 2009 por 'El viajero del siglo'. 'Publica a los 22 años su primera novela, 'Bariloche', quedando como Finalista del Premio Herralde. Le siguen varias novelas como 'La vida en las ventanas', 'Una vez Argentina' o 'Umbilical'. (Alfaguara 2022).



FOTO | Jeosm

Benjamín Prado

Charla: 22 de junio

(Madrid, 1961) Poeta y novelista. Ha recibido diversos premios, entre los que se encuentran el Hiperión, el Premio Internacional de Poesía Ciudad de Melilla, el Premio Andalucía de Novela y el Generación del 27. Contertulio habitual de espacios televisivos.



FOTO | Diario de Avisos

Sabina Urraca

Charla: 14 de septiembre

(San Sebastián, 1984) En 2017 se publicó su primera novela, titulada 'Las niñas prodigio'. Es la editora y descubridora de Andrea Abreu, autora de "Panza de Burro". En 2021 publicó 'Soñó con la chica que robaba un caballo'.



FOTO | Carlos Ruíz

Jesús Marchamalo

Charla: 16 de noviembre

(Madrid, 1960), escritor, periodista, ha desarrollado gran parte de su carrera en Radio Nacional de España y Televisión Española y ha obtenido los premios Ícaro, Montecarlo y Nacional de Periodismo Miguel Delibes, entre otros. Es autor de casi una veintena de libros, muchos de ellos dedicados a temas relacionados con la lectura, las bibliotecas y la literatura.

Aportamos valor añadido
de alto impacto para tu empresa

Consultoría estratégica y financiera

Innovación

Investigación y análisis de datos

Consultoría digital

"Somos su partner empresarial en Canarias"

CORPORACIÓN 5

922 248 866

www.corporacion5.es